



Scuola d'Arte Cinematografica Florestano Vancini

VANCINI TALENT

Filippo
Romanelli

CURRICULUM VITAE

ANNO DI NASCITA

1994

RESIDENZA

Firenze

CORSO

Regia

FORMAZIONE

-2018/2019 - Corsi annuali effettuati presso la "Scuola di Cinema Immagina" di Firenze, direzione artistica di Giuseppe Ferlito con rilascio di attestato di frequenza:

- Corso di Regia Cinematografica con Giuseppe Ferlito
- Corso di Montaggio Cinematografico con Paolo Santangelo
- Corso di Sceneggiatura con Lorenzo Paviano
- Corso di Storia del Cinema con Giovanni Bogani
- 2019/in corso - Iscritto al corso di Regia della "Scuola d'Arte Cinematografica Florestano Vancini" di Ferrara.

CINEMA:

- Assistente alla Regia del lungometraggio "999 - L'altra Anima del Calcio" diretto da Federico Rizzo -> Supporto a distanza (causa covid) per la realizzazione degli Ordini del Giorno, gestione contatti e convocazioni degli attori (periodo fine agosto/settembre 2020);
- Co-regista e co-montatore del video Backstage di "Passio Christi" diretto da Michele Placido (marzo 2021).

TV:

- Aiuto Regia del documentario su Federico Fellini per RAI 2 (dicembre 2019);

CORTOMETRAGGI:

- Regista, co-sceneggiatore e montatore del cortometraggio "Conessioni Interrotte" ideato e girato a distanza durante i mesi di lockdown aprile/giugno 2020;
- Operatore e co-montatore del documentario "Una donna ritrovata" diretto da Ylenia Politano (dicembre 2019);
- Direttore della fotografia del cortometraggio "Suonavamo le stesse Canzoni" per l'Istituto di Storia Contemporanea di Ferrara (gennaio 2021);
- Direttore della Fotografia e montatore del documentario "1921 - Le Notti di Follia" diretto da Giuseppe Muroni (febbraio 2021);

Scuola d'Arte Cinematografica Florestano Vancini | Via Mario Poledrelli, 21 44121 - Ferrara

Sito: www.scuolavancini.it | **Email:** info@scuolavancini.it | **Cell:** +39 333 44.78.563

-Aiuto Regia e Direttore della Fotografia del cortometraggio "Allegra non morire" per l'associazione "ENTR'ARTE" di Firenze, in collaborazione con il CPA di Ferrara (aprile 2021);
-Co-montatore del documentario "Le Madri Costituenti" diretto da Ylenia Politano (aprile 2021);
-Regista e montatore del documentario sull'Azienda SAF-Ariete Accumulatori srl di Bergamo (giugno 2021).

PUBBLICITÀ:

-Regista, operatore e montatore dello spot per Villa la Mensa per il comune di Copparo (febbraio 2021);
-Aiuto Regia di 2 spot per l'applicazione "FOUND ME" -> spot "Biancaneve" e spot "Pinocchio" (maggio 2021).

ALTRO:

-Regista e montatore del cortometraggio di diploma SHOUT presso la Scuola di Cinema Immagina di Firenze (attualmente in fase finale di post-produzione);
-Aiuto Regia del cortometraggio di diploma LO SGUARDO, della London Film School, diretto da Edoardo Ulivelli (attualmente in fase finale di post-produzione)