



Scuola d'Arte Cinematografica
Florestano Vancini



Alessio Di Clemente
Direttore Artistico

Sono Alessio Di Clemente, attore, regista, autore e actor's coach. Sono diplomato al Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma dove ho avuto l'onore di insegnare al corso per attori tenuto dal grande Giancarlo Giannini.

Ho partecipato a decine di spettacoli teatrali, film e serial tv.

Sono membro dell'Actor's Center di Michael Margotta (Strasberg Studio-New York) e cofondatore a Milano di Milanofilmacademy e Innovactor.

La mia esclusiva metodologia Psicosintesi Creativa è seguita con grande successo da tantissimi artisti e negli ultimi anni molti dei miei allievi hanno lavorato in film e serie di successo.

Percorso formativo

Diplomato al Liceo Linguistico Internazionale di Firenze

Lingue: inglese, tedesco, francese - Ottima capacità di inflessioni dialettali (sardo, siciliano, pugliese, toscano, veneto). Diplomato al Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma Seminario della Comunità Europea per attori professionisti 1994, San Miniato (PI) Allievo del Maestro Cesare Rufini, canto lirico e impostazione voce. Dal 2002 Membro dell'Actors' Center di Roma diretto da Michael Margotta, docente dello STRASBERG INSTITUTE, New York.

Sport

Calcio, equitazione

Esperienze Professionali

Docente di recitazione al Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma

Docente scuola di sceneggiatura e regia Tracce snc

Responsabile del corso per attori al Sperimentale di Cinematografia - sede di Milano

Actors Coach

Managers coach per public speaking e ottimizzazione comunicazione (tramite psicosintesi creativa)

Performer per convention aziendali

Teatro

COLETTE regia Maurizio Panici, prod. Teatro Argot Studio e Teatro Parioli, Roma 2017

MISTER MENO NOVE, Monologo di G. Serafini Prosperi, 2016 Teatro Ghione, Roma

IL COLORE DEL SOLE, di GianMaria Cervo, tratto da Camilleri, regia Franco Eco, Teatro Stabile Crotone, 2016

COSIMO DE'MEDICI, di Suso Cecchi D'Amico, regia di Lorenzo D'Amico per Festival Internazionale Quartieri dell'Arte, 2015

NON SI SA COME, L. Pirandello, regia di Pino Caruso, Produzione Teatro Stabile di Palermo, 2015

COSI' E' SE VI PARE, L. Pirandello, regia di Michele Placido Prod. Isolatrovata, 2012-2013

LO SFASCIO di Gianni Clementi regia Saverio Di Biagio e Gianni Clementi 2013-2014

MOLTO RUMORE PER NULLA di W. SHKESPEARE, regia G. Sepe

IL BERRETTO A SONAGLI di L. Pirandello, regia F. Bellomo prod. Isolatrovata

CALIGOLA regia Pino Micòl prod. Teatro della COMETA

SUERTE, monologo tratto da Suerte di Giulio Laurenti, regia Alessio di Clemente, Caffè Cultura, festival Quartieri dell'Arte, 2010. Let, Teatro Cometa Off, 2011, Teatro Valle e tournée 2012, Teatro argot maggio 2014, Teatro Ghione 2015, tournée fino 2018

IL PARADISO PUO' ASPETTARE, di Mimmo La Rana, Protagonista con Elda Alvigini, Teatro Brancaccio dicembre 2009

L'UOMO PIU' CRUDELE, protagonista, regia Carlo Fineschi, di G.M. Cervo - Festival Quartieri dell'Arte e BURGTHEATER Vienna (2006/2007)

LA SIGNORINA JULIE, di A. Strindberg, protagonista e regista, Festival Quartieri dell'Arte, 2007

YELLOWMAN di Dael Orlandersmith, tradotto, interpretato e diretto da A. Di Clemente, Festival Quartieri dell'Arte, 2005

THE PRETTY STORY OF A WOMAN, protagonista con Manuela Arcuri, regia Ennio Coltorti, tournée 2003/05

BIVIO D'AMORE, di Sandro Mayer, protagonista con Debora Caprioglio, 2003/2006

Processo a Giovanna, di e con Lina Sastri, protagonista con Lina Sastri, regia Enrico Maria Lamanna, tournée 2002/03

ROSE MARIE, di J.Schlumberger (mai rappresentato ed inedito in Italia), protagonista, regia Nino D'Introna, 2003, Festival di Montalcino, Susa, Cambiano, Torino

The Blue Room, di David Hare, produzione FoX&Gould, Regia di Marco Sciacaluga, protagonista con Nancy Brilli tournée 2001/02

Notturmo di donna con ospiti, di A. Ruccello, regia E.M. Lamanna, coprotagonista con Giuliana De Sio - 4 tournée La guerra, di Carlo Goldoni, produzione Teatro Stabile del Veneto, Regia di Luigi Squarzina, coprotagonista

Camere da letto, di A. Ayckburn, produzione Teatro Vittoria, Regia di G.L. Radice, protagonista

Penetrazioni, di G.M. Cervo, produzione BEAT 72, Regia di Carlo Fineschi, protagonista per Festival Fringe di Edimburgo, menzione speciale della giuria.

MR.BIG di W.Allen regia A. Gasparri 1994 Teatro Africo, Firenze

AMLETO di W.Shakespeare regia A. Gasparri 1994 teatro Africo, Firenze

MACBETH di W.Shakespeare regia A. Gasparri 1994 Teatro di Cestello, Firenze

MENZOGNE DELLA MENTE di S. Shepard regia A. Gasparri Teatro Puccini, Firenze Protagonista

KEELY AND DU di J. Austen regia A. Perfetti Teatro Colosseo Roma 1995

UNA BUGIA DELLA MENTE di S. Shepard regia A. Perfetti Teatro Argot protagonista 1994 Roma

UNA SPECIE DI STORIA D'AMORE di A. Miller regia M. D'orzi 1994 metateatro protagonista

MORTI SENZA TOMBA di J.P. Sartre regia M. D'orzi Teatro Novelli 1995

MARATSADE di P. Brooke x C.S.C. 1994 protagonista

ROSENCRANTZ E GUILDENSTERN di T. Stoppard regia L. Lohman

SONO MORTI x C.S.C. 1994 Roma protagonista

ALTERAZIONI IN EQUO di Brizzi e Martani regia Brizzi e Martani 1994

CANONE teatro de' satiri Roma

LA PRIMA NOTTE DI SOLE di M. Bruno regia M. Bruno teatro Duse Roma 1996

IL DECAMERONE di G. Boccaccio regia R.Giordano tournée estiva 1996

Con A. Foà A. Mazzamauro

VENICE,CALIFORNIA di R.Giordano regia R.Giordano teatro Tordinona Roma, Protagonista 1998

SOGNO DI UNA NOTTE IN BALKANHAEMUS da W. Shakespeare regia F. Balestra tournée estiva 1997 con E. Gardini

LOVE,VALOUR AND COMPASSION di T.Mc Nally regia E.M.Lamanna 1999

X rass. "garofano verde" Roma

Teatro Flaiano

LA NARA di V.Banci x teatro Fabbricone di Prato 2000

In collaborazione con "TEATRO DELL'URLO"

CATILINA / EDOARDO III

Di B.Johnson di W.Shakespeare

Festival "Quartieri dell'Arte" '96/98

Teatro Nuovo di Napoli '96

Teatro Colosseo di Roma '97

Festival "Manica Tagliata" '98

Forlì e Modena . Protagonista.

"IL CERCHIO" "F.C." di C.Fineschi Teatro Colosseo 1995/96/97

"LA SCELTA" "QUALCOSA NELL'ARIA" di R.Dresser (interprete e traduttore) Festival di

MONTALCINO 2000 Festival Quartieri dell'Arte 2000

"GARAGE OLIMPO" DAL FILM DI MARC BECHIS, Montalcino, torino, bologna, roma 2001/2002

Tutte le regie dell'associazione teatrale "Urlo" sono di Carlo FINESCHI.

Cinema

LA MUSICA DEL SILENZIO, di Michael Radford, Pico Media e Ambi Pict. 2016

L'ARBITRO, regia Paolo Zucca prod. Classic coprotagonista (2013) con Stefano Accorsi. Settimana degli autori Festival Di Venezia 2013

L'APPUNTAMENTO - Ovvero di cosa parliamo quando non parliamo d'amore - corto di Yleni Politano 2015

LA MECCANICA DELLA COSCIENZA selezione corti Cannes 2013 regia Giuliano Braga Prod Full
Frame Movie (2012)
CON RABBIA E CON SAPERE, D. CASILE (2012) prod. Ocean coprotagonista
PUGILI di Lino CAPOLICCHIO
CADABRA di A. VENDEMMIATI e F. BRIZZI
BUIO PESTO RICORDA CON RABBIA
di Marco LIMBERTI CORTO di Florestano VANCINI
SOMETHIN 'TO BELIEVE IN di T. COUGH
WOLVERING SENZA PELLE
di John OUGHTON per HBO/USA di Alessandro D'ALATRI
PER LE GAMBE DI LALLA
CORTO di Giacomo MONDADORI per KUBLA KHAN
DEADLY KITESURF
Di Antonio De Feo
ADDIO di G.Lepore, corto
KILLING ANGELS", regia di G. Barbe prod. Shelter from the storm protagonista

Televisione

House Husbands, di Vincenzo Terracciano, 2016
Il 13° apostolo regia A. Sweet prod taodue per mediaset
Madre Aiutami regia Gianni Lepre Prod. Endemol prima serata raiuno coprotagonista con Virna Lisi
I Borgia prod. Sky prot. puntata
A FARI SPENTI NELLA NOTTE, regia ANNA NEGRI prod. OCEAN FILM per RAIUNO, coprotagonista.
Distretto di Polizia 10, Guest star, 2010, Canale 5
Fratelli Detective, Guest star, 2010, Canale 5
IL Ritmo del Cuore, film tv Mediaset, regia di Rossella Izzo in programmazione su Canale 5 nel 2010,
partecipazione straordinaria Doc West, con Terence Hill, regia Giulio Base, Prima Serata Canale 5
Autunno 2009
Inviato Quelli che il Calcio per la Fiorentina (2009/2010)
Protagonista Ballando con le Stelle 5a ed. 2009, terzo classificato al televoto
Protagonista nona e decima serie "INCANTESIMO", Rai Uno (2007/2008)
Guest di puntata "DON MATTEO", Rai Uno (2008)
Guest di puntata RIS, Canale 5 (2007)
Protagonista settima serie "Un posto al sole", Rai Tre (2002/2003)
La casa delle beffe (2002), La palestra (2003) Film Tv, Mediatrade, protagonista,
Con le unghie e con i denti REGIA P.F. Pingitore
A caro prezzo, Film Tv, Rai Fiction, protagonista, REGIA C. Risi
L'inganno, Film Tv, Rai Fiction, protagonista, REGIA R. Izzo
Il bello delle donne, Mediatrade, REGIA M. Ponzi
La dottoressa Giò, Mediatrade
Una donna per amico, Rai Uno, REGIA R. Izzo
Un posto al sole, Rai Tre, seconda edizione
La squadra, Rai Tre
Conduttore di "I grandi viaggi dell'archeologia", Marco Polo, Gruppo Telepiù 18 puntate



Scuola d'Arte Cinematografica
Florestano Vancini