



Scuola d'Arte Cinematografica
Florestano Vancini



Lyda Patitucci
Docente

FORMAZIONE

2008-2009 - Master in Regia Cinematografica, ESCAC, Scuola di Barcellona

2005-2006 - Corso di formazione professionale "I mestieri del cinema : Film Editor

2000-2005 - Laurea in Discipline dell'Arte della Musica e dello Spettacolo, indirizzo Cinema, Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Bologna

CINEMA

2019 - "Il primo Re" - Regia Seconda Unità.
Regia di Matteo Rovere
Produzione Groenlandia

2017 - "Smetto quando voglio: Ad Honorem" - Regia Seconda Unità.
Regia di Sydney Sibilia
Produzione Groenlandia

2017 - "Smetto quando voglio: MasterClass" - Regia Seconda Unità.
Regia di Sydney Sibilia
Produzione Groenlandia

2016 - "Veloce come il vento" - Regia Seconda Unità.
Regia di Matteo Rovere
Produzione Fandango

TELEVISIONE

2020 - "Curon" - Regia.
Indiana Production

2015 - "Sangue del tuo sangue" - Regia.
Produzione Stand By Me

CORTOMETRAGGI

2013 - "Mano a mano" - Regia Seconda Unità.
Regia di Ignacio Tatay
Produzione ESCAC Films

2013 - "La gallina" - Assistente alla Regia.
Regia di Manel Raga Raga
Produzione Escándalo Films

2011 - "Joselyn" - Prima assistente alla Regia.
Regia di Susan Bejar

2009 - "Au pair" - Prima assistente alla Regia.
Regia di Giulio di La Monica
Produzione Centro Sperimentale di Cinematografia